

## Характеристика

на заведующего отделом проектной деятельности, бережливого управления, медиасопровождения и кинообслуживания ГБУК «Белгородский государственный центр народного творчества»  
Решетникова Владимира Сергеевича

За неполные три года работы в сфере культуры Владимир Сергеевич Решетников проявил себя как незаурядная и разносторонне развитая личность. Экономист-менеджер по основной специальности (по направлению подготовки «Экономика и управление в городском хозяйстве», НИУ «БелГУ», красный диплом), работая в ГБУК «БГЦНТ», он внес немалый вклад в деятельность ГБУК «БГЦНТ» и подведомственных ему культурно-досуговых учреждений.

Одной из весомых вех стала авторская разработка в 2019 году электронных форм мониторинга показателей реализации Национального проекта «Культура» для культурно-досуговых учреждений. Аналогичная авторская разработка годом ранее позволила сократить процесс сбора и обработки годовых статистических данных работы отрасли культуры по Белгородской области, повысив эффективность данного и сопутствующих процессов на 80%.

Владимир Решетников регулярно выступает в качестве координатора проведения масштабных киноакций на территории Белгородской области:

- VI Всемирный фестиваль уличного кино (20–30 июля 2019 г.), кинопоказы которого посетило свыше 4900 зрителей на 125 площадках (за организацию кинопоказов на территории Белгородской области в 2019 году отмечен именным благодарственным письмом оргкомитета фестиваля);

- Всероссийская акция «Ночь кино» (24 августа 2019 г.) с демонстрацией лучших отечественных фильмов на 136 открытых площадках учреждений культуры и рекреационных зон муниципалитетов Белгородской области, охват которой составил 22000 человек из числа жителей и гостей региона;

- Некоммерческие показы 39 Международного студенческого фестиваля ВГИК (11 по 14 ноября 2019 г.). На 59 площадках в 16 муниципальных районах и городских округах к фестивалю приобщилось свыше 8400 зрителей, что почти вдвое больше показателя 2018 года.

- Всероссийская акция «День короткометражного кино» (15 по 25 декабря 2019 г.), проходившая при поддержке Фонда президентских грантов. На Белгородчине показы состоялись на 143 площадках и охватили 6948 зрителей.

- Открытый некоммерческий показ записи спектакля «Смута» в исполнении Государственного Академического Малого театра 4 ноября 2019 года в День Народного единства в рамках проекта «Театральная Россия» при поддержке Благотворительного фонда социальных инициатив «Мир и



Гармония» на территории 36 культурно-досуговых учреждений Белгородской области. К показам приобщилось свыше 2000 зрителей.

Владимир Сергеевич в 2019 году осуществлял руководство бережливым проектом «Оптимизация процесса подготовки недельного плана работы ГБУК «Белгородский государственный центр народного творчества», по итогам реализации которого к 20 ноября 2019 года время протекания данного процесса удалось сократить на 78,4%. В постпроектной деятельности прошедшие апробацию бережливые разработки легли в основу внедрения в работу учреждения комплексной системы администрирования «Битрикс24», что позволило более, чем на 80% сократить бумажный документооборот внутри учреждения.

Работа Владимира Сергеевича в 2019 году отмечена Благодарностью «За добросовестный труд, ответственное отношение к делу и в связи с профессиональным праздником – Днем работника культуры» (Приказ ГБУК «БГЦНТ» от 13.03.2019 г. №28 л/с.

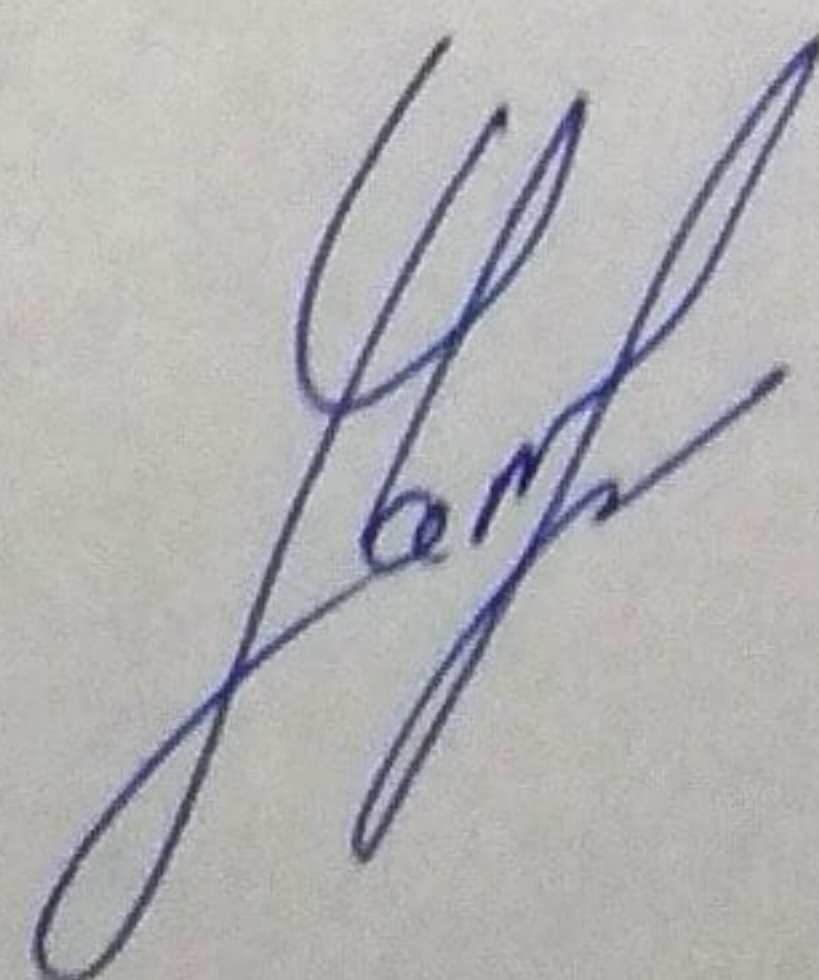
С апреля 2019 года в структуре ГБУК «Белгородский государственный центр народного творчества» был создан Центр бережливых компетенций, руководство которым было возложено на Владимира Сергеевича Решетникова. За время существования Центра бережливых компетенций в 2019 году реализовано 189 бережливых проектов в 136 учреждениях из числа культурно-досуговых учреждений, библиотек, музеев и детских школ искусств Белгородской области.

На базе Центра бережливых компетенций в декабре 2019 года начала свою работу Фабрика процессов «Изготовление традиционной народной куклы–КУВАДКИ». Это уникальная учебная площадка практического освоения принципов и инструментов бережливого управления. Эта Фабрика процессов стала первой в России и в мире фабрикой процессов в сфере культуры. Уже в феврале 2020 года на форуме «Бережливое управление 2.0. Энергия действий» она получила сертификат соответствия ПСР ГК «Росатом».

Владимир Сергеевич в 2019 году был в команде по обеспечению онлайн-трансляций V межрегионального фестиваля казачьей культуры «Казачий круг», VII Межрегионального фестиваля-состязания «Я – русский крестьянин» и XII Международного фестиваля славянской культуры «Хотмыжская осень».

По итогам работы в 2019 году Владимир Сергеевич Решетников с марта 2020 года стал заведующим отделом проектной деятельности, бережливого управления, медиасопровождения и кинообслуживания ГБУК «БГЦНТ».

**Директор ГБУК «Белгородский  
государственный центр народного  
творчества**



**М.В. Шапошников**